



Camera dei deputati - Senato della Repubblica -
Ministero della Pubblica Istruzione

SCHEMA DI PROGETTO

Titolo del progetto: La Costituzione all'Opera

Motivazioni e finalità: La conclusione degli studi secondari porta con sé il bisogno di un consolidamento del senso civico e la necessità di acquistare una nuova dimensione dei diritti di cittadinanza, alla ricerca delle radici storiche della nostra democrazia, "fondata sul lavoro", e con lo sguardo rivolto al futuro.

Destinatari: La quinta F del corso di Scienze sociali, con sperimentazione musicale.

Gruppo di lavoro:

Responsabili di progetto: prof.ssa Cristina Robotti, docente di Italiano e Storia
prof.ssa Anna Errico, docente di Diritto/Economia
Altri componenti: prof.ssa Patrizia Pozzi, docente di Filosofia
Prof. Davide d'Urso docente di Educazione musicale

Obiettivi:

- 1) Analizzare i valori e i principi costituzionali, utilizzando la piattaforma dedicata di Camera e Senato, in particolare lavori dell'Assemblea Costituente e i documenti filmati;

- 2) approfondire il tema del lavoro come espressione della persona e rievocare il ruolo dei lavoratori della fabbriche milanesi, durante la Resistenza;
- 3) raccogliere e trasmettere le parole e i ricordi dei testimoni;
- 4) costruire un progetto e realizzare un prodotto che racconti la Costituzione ai bambini, utilizzando poesie, canzoni e filastrocche che suggeriscono l'idea di gioco;
- 5) utilizzare internet per la ricerca di informazioni utili al progetto e per la comunicazione interna durante le fasi dell'attività.

Contenuti: I principi fondamentali; i rapporti economici: in particolare gli articoli dal 35 al 40 della Costituzione.

Metodologie: Il progetto trova attuazione in orario curricolare, durante le ore di copresenza di Storia e Diritto e viene curata dal gruppo di progetto attraverso:

- 1) attività di laboratorio, per creare un testo teatrale, le musiche e le filastrocche;
- 2) messa in scena dei dibattiti svoltisi durante i lavori dell'assemblea Costituente, sui temi trattati
- 3) lavoro di analisi delle fonti storiche;
- 4) lettura e commento degli articoli della Costituzione presi in esame;

e strumenti:

- 1) materiali della piattaforma dedicata del sito di Camera e Senato;
- 2) testi di divulgazione destinati ai più piccoli;
- 3) siti web collegabili alla tematica scelta;
- 4) progetti di scuole del territorio;
- 5) computer, videocamere digitali, dvd.

Esperti: (Indicare eventuali professionisti esterni coinvolti nel progetto)

Risorse economiche: Fondo d'Istituto : euro 400

Collaborazioni: indicare i soggetti con i quali si intende collaborare per la realizzazione del progetto (Enti locali, Università, Associazioni culturali, Forze sociali ecc.)
ANED di Sesto San Giovanni per le testimonianze storiche
Associazione EDUCAci di Milano per acquisire le abilità comunicative adeguate a un pubblico di bambini.

Tempi e fasi di attuazione:**Settembre/ottobre:**

- 1) presentazione del progetto "Dalle aule parlamentari alle aule di scuola" in collegio dei docenti e suo inserimento nel POF;
- 2) riunione per la formazione del gruppo di progetto e per la compilazione della scheda POF;
- 3) scelta del tema del progetto.

Novembre/gennaio:

- 1) messa a punto del progetto,
- 2) contatti con i partner esterni;
- 3) attività in aula e sul sito della Camera e del Senato;
- 4) svolgimento delle attività di laboratorio,
- 5) stesura del testo teatrale.

Gennaio/marzo:

- 1) continua l'attività di approfondimento;
- 2) laboratorio teatrale e messa in scena.

Aprile:

- 1) prime rappresentazioni;
- 2) ripresa filmata,
- 3) montaggio.

Prodotto*: Spettacolo teatrale ripreso in dvd

Valutazioni: Questionario di gradimento finale.

Modalità di diffusione: Rappresentazione dello spettacolo per gli studenti della scuola;
rappresentazione per gli studenti di scuole del territorio.

* Il prodotto sarà valutato sulla base dei seguenti criteri:

1. coerenza con gli obiettivi;
2. organicità delle parti;
3. efficacia comunicativa;
4. accuratezza formale;
5. originalità.